

## 《德语文学导论》课程教学大纲

课程基本信息 (Course Information)					
课程代码 (Course Code)	GE313	*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	德语文学导论 Introduction to German Literature				
课程性质 (Course Type)	必修; Mandatory				
授课对象 (Audience)	德语专业本科生 (第五学期)				
授课语言 (Language of Instruction)	德语 German				
*开课院系 (School)	外国语学院 School of Foreign Languages				
先修课程 (Prerequisite)	高级德语(1) Advanced German course(1)				
授课教师 (Instructor)	外教	课程网址 (Course Webpage)	无		
*课程简介 (Description)	<p>本课程是为德语专业本科三年级设置的文学基础课程。本课程以德语近代文学为主线，讨论、分析不同时代背景下的德语作品特点，介绍文学史知识、文学理论知识、体裁知识及文章作品，把文学史、作家作品、文学评论方法、文学基本概念等有机地结合在一起，使高年级学生通过这门课程的学习对德语文学有总的了解。研究文学必不可少的工具和方法在本课程学习中将通过精选出来的各种文体的作品得到验证。课程内容除了包括德语文学史简介、文学基本概念、基础研究方法、文本体裁外，还会适当引入德语国家的历史国情和文化知识等，其目的是通过此方面的讲解，使学生了解文学创作与社会现实是密不可分的道理，逐步培养学生独立阅读文学作品，独立认识分析作品的能力。</p>				
*课程简介 (Description)	<p>This is a foundation course in literature for German majors in the third year. Discussions and analysis of the characteristics of works in different times are carried out around modern German literature. History of literature, literary theory, genres, and works are also introduced in class. This course treats history of literature, authors and their works, methodologies for literary criticism, basic concepts in literature as an organic whole to provide students with a general picture of the German literature. Tools and methodologies will be tested in works of different genres, all selected with great care. Besides a brief introduction of the German literature, basic concepts of literature and basic research tools and genres, the course also introduces national history and cultures in German-speaking countries as necessary, as a</p>				

means to instill in students an idea that literature and social realities are integrated. In the course, students will gradually learn to read and analyze literary works on their own.

课程教学大纲 (course syllabus)

\*学习目标 (Learning Outcomes)

- 本课程的具体学习目标如下：
1. 使学生了解德国文学史的基本知识 (A5. 3. 1)
  2. 使学生了解基本文学理论知识、体裁知识 (A5. 3. 1)
  3. 使学生对德国著名作家作品的特点和艺术风格有大致的认识 (A5. 3. 1)
  4. 使学生初步掌握基本的文学文本分析方法 (A5. 3. 1)

\*教学内容、进度安排及要求  
(Class Schedule & Requirements)

教学内容	学时	教学方式	作业及要求	基本要求	考查方式
Orientation: 介绍本课程目标/内容等	2	讲授/讨论	购买教材; 复印文献	准备好教学材料	检查准备情况
绪论	2	讲授/讨论	预习	完成作业	回答问题
中世纪文学、文艺复兴时代文学	4	讲授/讨论	阅读小说选段	完成作业	陈述与讨论
巴洛克文学	4	讲授/讨论	阅读小说选段	完成作业	陈述与讨论
启蒙主义运动和狂飙突进文学	4	讲授/讨论	阅读小说选段	完成作业	陈述与讨论
魏玛古典主义文学	4	讲授/讨论	阅读小说选段	完成作业	陈述与讨论
浪漫主义文学	4	讲授/讨论	阅读小说选段	完成作业	陈述与讨论
现实主义文学	4	讲授/讨论	阅读小说选段	完成作业	陈述与讨论
课程总结	4	讲授/讨论	布置课程论文	完成作业	写作与批阅

\*考核方式 (Grading)

期末论文 (70%) ; 期中测验 (20%) ; 平时表现 (10%)  
Term paper (70%); mid-term test (20%); regular performance (10%)

\*教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials)

1. 德语文学简史, 吴涵志, 外语教学与研究出版社, 2008, 第一版, ISBN: 9787560076461
2. 德语文学辞典·作家与作品 (文学辞典系列), 卫茂平, 复旦大学出版社,

其它 (More)  备注 (Notes)	第一版, 2012, ISBN: 9787309058192
-----------------------------------	--------------------------------

备注说明:

1. 带\*内容为必填项。
2. 课程简介字数为300-500字; 课程大纲以表述清楚教学安排为宜, 字数不限。